

# POLOVETSER DANS

Soprano

uit opera PRINS IGOR

A. P. Borodin

Andantino  $\text{♩} = 84$

14



A

*Sempre legato e dolce*



Oe - lje - taj na kry-l'jach wje - tra ty w kraj ra -

17



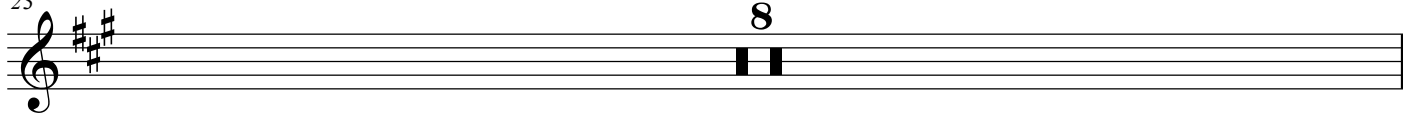
dnoj, ra - dna - ja pje - snja na - sja, toe - da, gdje my tje - bja swabo - dna

20



pje - li, gdje by - la tak pri - wolj - na nam s ta - bo - joe.

23



8

B

*ma dolce*



Tam tak ja - rka son - tse swje - tit ra - dny - je go - ry swje - tam za - li -

34



wa - ja, w da - li - nach py - sjna ro - zy ra - stswje - ta - joet i sa - la -

37



w'i pa - joet w lje - sach ze - ljo - nych, pa - joet w lje - sach.

*mp*

41



Tam tje - bje pri - wolj - nej, pje - snja,

3

Allegro vivo ♩ = 152

46 18 C 16 D 11

91 Allegro ♩ = 69

4 *f* *ff* *dim.*

Poj-tje pje-sni sla-wy cha-noe! Poj!\_\_\_\_\_

101 *f* *ff* *dim.*

Slav'-tje si-loe, do-blist' cha-na! Slav'!\_\_\_\_\_

109 *f* *ff* *dim.*

Chan!\_\_\_\_\_ Chan! nasj!

119 *f* *ff* *dim.*

Blje-skom sla-wy son-tsoe ra-wjen chan!\_\_\_\_\_

127 *f* *ff* *dim.*

Nje-toe ra-wnych sla-woj cha-noe! Njet!\_\_\_\_\_

**E**

8

143 *p*

Tsja - - - gi cha - - - na

151 8

159 *p*

sla - - - wjat cha - na swa - je - wo

168 **F** *f* *ff* *dim.*  
 3 Poj-tje pje-sni sla-wy cha-noe! Poj! \_\_\_\_\_

178 *f* *ff* *dim.*  
 Slav'-tje sje-drast', slav'-tje mi-last! Slav! \_\_\_\_\_

185 *2* *2*  
 Chan! \_\_\_\_\_ Chan! nasj!

195 *f* *ff* *dim.*  
 Kto zhje sla-woj ra-wjen cha-noe, kto? \_\_\_\_\_

203 *f* *ff* *dim.*  
 Blje-skom sla-wy son-tsoe ra-wjen on! \_\_\_\_\_

**G** **8** **H** **14**  
 \_\_\_\_\_

**I** **Presto**  $\text{♩} = 100$  **J** **K** **L**  
**11** **23** **20** **34**  
 \_\_\_\_\_

**M** **N**  
**24** **24**  
 \_\_\_\_\_

**O** **Moderato alla breve**  $\text{♩} = 100$  *dolce*  
 Oe-lje-taj \_\_\_\_\_ na kry-l'jach wje-tra \_\_\_\_\_ ty w kraj ra - dnoj, ra-dna -

374  
 ja pje-snja na - sja, \_\_\_\_\_ toe-da, gdje my tje-bja \_\_\_\_\_ swa - bo-dna

379

pje - li, — gdje by - la — tak pri-wolj - na nam sta - bo - joe. —

384

— nje - gaj woz - doech — po - lan, —

392

Tam tak ja - rka son - tse swje - tit — ra - dny - je —

405

go - ry swje - tam a - za - rja - ja, — w da - li - nach py - sjna ro -

410

za — ras-tswje - ta - jet — i sa - la - w'i pa-joet — w lje-sach ze -

415

ljo - nych, pa - joet w lje - sach Tam ti - bje —

422

— pri - wo - ljnje', pje - snja. —

Q Presto  $\text{♩} = 100$  R

36 20

S T U

34 24 24

V Allegro con spirito ♩ = 152

*mf*

Plja - skaj wa - sje' tje - sjtje cha - na

579 *mf*

Plja - skaj wa - sje' tje - sjtje cha - na

W Piu animato ♩ = 176

*f* *f* *p*  
tsja - gi! tsja - gi! Plja - skaj tje - sjtje

592

*f* *mf*  
cha - na tsja - gi! cha - na swa - je - wo

X

*mf* *f* *mf* *f*  
Plja-skaj tje-sjtje cha-na tsja-gi! Plja-skaj tje-sjtje cha-na tsja-gi!

601

*f*  
tsja - gi! cha - na swa - je - wo swa - je - wo

Y

*f*  
Plja - skaj wa - sje' tje - sjtje cha - na

615

*ff* *ff* **Z**  
Plja - skaj tjesj - te! Chan Kan - tsjak!

622

*ff*  
Nasj chan Kan - tsjak!